

El juego de naipes del siglo XVI aterriza en la región

<<<

El gurú del ajedrez de las cartas

► Jean Denis Carrasco es aficionado al bridge, un juego de naipes de origen francés catalogado ya como deporte olímpico ≡ Busca crear adeptos entre los extremeños y plantea fundar una federación regional

G. GUERRA
region@extremadura.elperiodico.com
CÁCERES

Cuando me jubile, quiero montar un club de bridge en Extremadura", repite una y otra vez Jean Denis Carrasco. Para Extremadura el juego de cartas con herencia española y apodo británico no sugiere nada aún. Al contrario que él, son pocos los extremeños que conocen el funcionamiento de esta disciplina de mesa con naipes. Es por ello que el aficionado francés casado con una extremeña plantea colonizar la afición en las fronteras. Catalogado como deporte de categoría olímpica desde 1999, está considerado por los expertos como la versión del ajedrez extrapolado a las cartas, según afirma Carrasco, por su similitud con las habilidades que desarrolla en el cerebro el juego del tablero bicolor. "Hay que pensar las jugadas y tener mucha retentiva", acota Carrasco.

Conoció al "rey de los juegos de mesa" -como lo califica- de casualidad. Su padre, ya le había iniciado en el ajedrez desde pequeño, pero fue en Barcelona cuando el licenciado en matemáticas y físicas asistió al primer club de bridge. Así, a cincuenta metros de su casa, comenzó a tomar clase y a participar en torneos. Ahora está federado y participa en dos campeonatos semanales.

Paradójicamente, a Jean Denis Carrasco no le gustan los juegos de cartas, pero con el bridge rompió la tradición. El afán del francés de Toulouse es por un lado "crear un censo de jugadores en la región", y por otro, "tantear si existe potencial entre los extremeños" y si es así, "fundar una federación" para reunir a los aficionados y competir en última instancia. "Yo juego en Madrid y me consta que aquí hay afición pero están dispersos porque no está asociada", añade al mismo tiempo que lamenta que no haya "estructuras federativas" que reconozcan a los jugadores de esta disciplina.

Aparte de estos dos objetivos a largo plazo, Carrasco ya ha marcado un primer paso para introducir el juego en la región. Congregará a los jugadores de todo el país en la capital de la provincia cacereña. El lugar está decidido, el Parador de Cáceres. La fecha, aún no, pero Carrasco baraja noviembre. El objetivo es afianzar, o al menos hacerlo visible a los ojos de los extremeños. Los interesados pueden informarse en www.aebridge.com. ≡



► Jean Denis Carrasco, aficionado al bridge, sostiene una baraja francesa de cartas en su mano.

“En el bridge no existe el azar, solo cuenta la lógica”

G. G.
CÁCERES

Curiosamente, el juego tiene un origen romántico. *Bridge*, puente en inglés "a la amistad". Al contrario que el resto de disciplinas de cartas en el que la suerte al barajar o al coger las manos es decisiva, el bridge elimina el parámetro de la casualidad y deja a la lógica como principal protagonista de la partida. "En el bridge no existe el azar", apunta Jean Denis Carrasco. "Si tocan malas cartas, todas las parejas similares tendrán las mismas malas cartas", matiza. La clave es "el dominio de la mente". Y justo es esa cuestión es la que atrae al aficionado a este deporte de mesa que aunque poco conocido en España, tiene un recorrido más que longevo -data del siglo XVI-.

Carrasco detalla que el bridge formenta una serie de valores como "el afán de logro, el espíritu de competición, la capacidad deductiva, la aritmética mental y la disciplina".

Además tiene varias modalidades, una de ellas en parejas, por lo que también fomenta "el compañerismo y el trabajo en equipo". El material necesario para jugar no es difícil de encontrar. Una baraja francesa y tiempo para pensar. Asegura que está adaptado par atodos las edades porque tiene un "conjunto de reglas codificadas y aceptadas mundialmente". De hecho, el aficionado acota que en países europeos y americanos, las universidades imparten el bridge como enseñanza y "dan créditos a los que lo practican porque entienden que han aprendido a decidir y a compartir".

En la actualidad, Carrasco estima que en el mundo más de 80 millones de aficionados practican el juego y más de 125 países cuentan "con una organización nacional que regula casi un millón de federados". En el caso de España, cuenta con menos de 10.000 federados -aunque practican el deporte de mesa casi 50.000-. ≡

el juego, en cuatro claves

1 DOS FASES Y UNA BARAJA FRANCESA

Al bridge se juega con baraja francesa. Se articula en torno a cuatro jugadores y se divide en dos fases distintas compuestas por bazas, la subasta o el remate y el juego de la carta o carteo.

3 FASE 2: GANAR LAS BAZAS APOSTADAS

La finalidad del juego es ganar bazas. Cada baza son las cuatro cartas jugadas en una tirada. En la primera jugada, el jugador puede jugar la carta que quiera y el resto puede seguir el palo o no.

2 FASE 1: APOSTAR MÁS QUE EL RIVAL

En la subasta, cada pareja gana quien se comprometa a cumplir un 'contrato' mayor altura, es decir, el bando que apueste por ganar más manos o 'bazas' en la siguiente fase.

4 VARIOS PREMIOS Y SEIS MODALIDADES

El fin es conseguir al menos 100 puntos de los comprometidos (una manga), aunque hay más premios. Las modalidades son rubber, por equipos, Chicago, BAM, Butler y duplicado.